



## OBJECTIFS PEDAGOGIQUES

Pratiquer et maîtriser InDesign afin de créer une mise en page simple. (Affiches, Invitations) Composer et mettre en forme du texte, importer des images

## PUBLIC, PRE-REQUIS

Tout professionnel qui souhaite optimiser son utilisation du logiciel InDesign.  
désirant réaliser des livres interactifs et s'initier à la publication d'un livre numérique  
Bonnes connaissances de l'outil informatique Mac ou Pc

## COMPÉTENCES ACQUISES

Développement de votre créativité et technicité avec InDesign  
Gérer la mise en forme des éléments graphiques avec plus de productivité  
Utiliser les dernières fonctionnalités CC pour la publication interactive sur Ipad ou online  
Créer des livres interactifs

## MODALITES D'EVALUATION

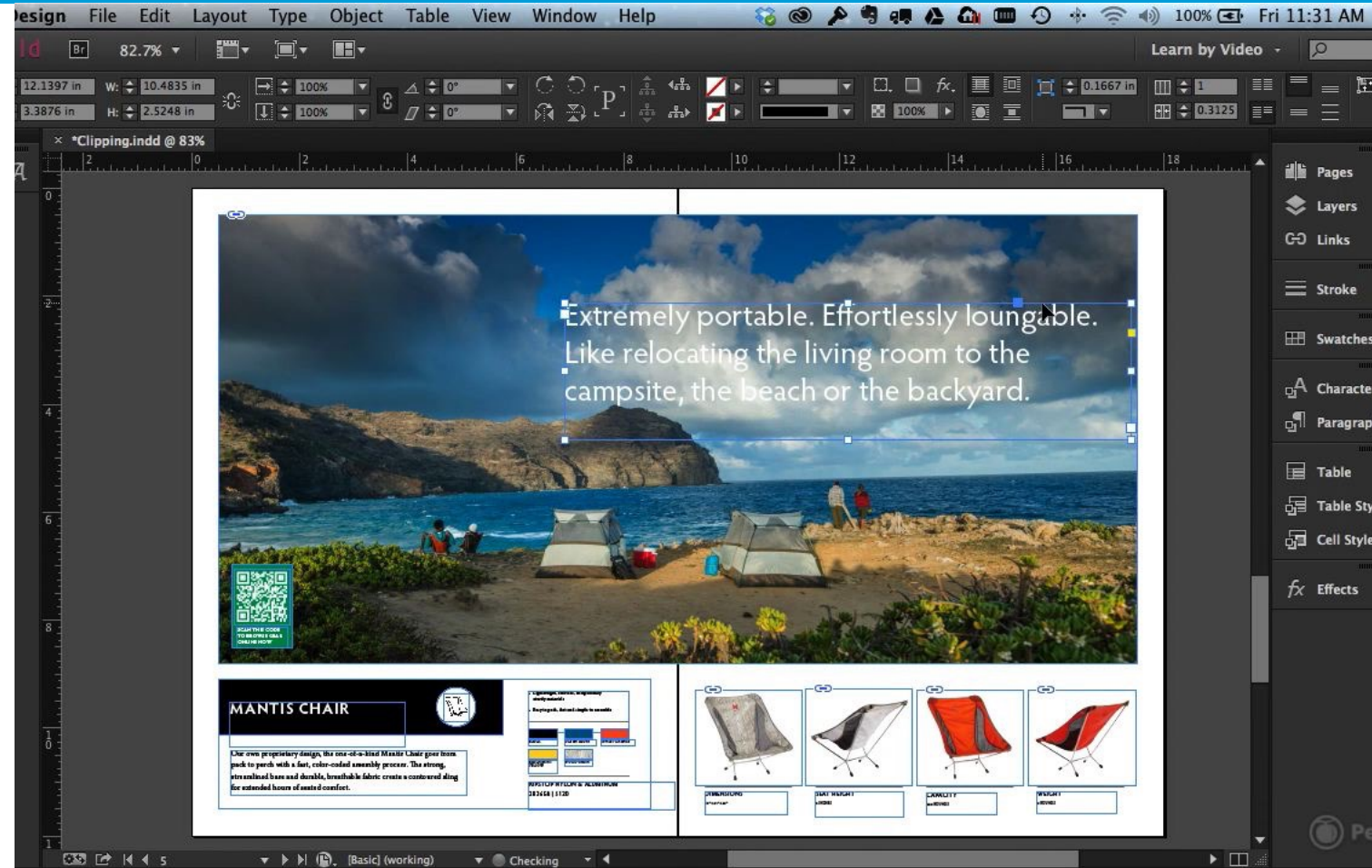
Contrôle continu des connaissances acquises  
QCM - Projet de fin de stage

## PROFIL DU FORMATEUR

Spécialiste Indesign - Graphiste

## LIEU DU STAGE

Boulogne, Neuilly, sur site, domicile



### MOYENS TECHNIQUES

Ordinateur Mac et PC,  
systèmes et logiciels divers  
Photoshop - Indesign - Illustrator  
Connection internet

### DUREE ET TARIFS

Session de 60 heures par stagiaire  
Horaires de 10h00 à 13h00 et  
de 14h00 à 17h00  
Groupe de 2 à 5 stagiaires

3 600,00 € H.T. T.v.a. applicable 20 %  
soit 4 320,00 T.T.C.

### DOCUMENT DELIVRE EN FIN DE STAGE

Attestation de stage

### CALENDRIER

[Consulter les dates de session](#)

# PROGRAMME DE LA FORMATION

## INTRODUCTION

Ergonomie du logiciel et la personnalisation des espaces de travail

Utiliser les raccourcis clavier indispensable

## MISE EN PAGE

Créer un document et appliquer les marges, les colonnes et fond perdu

Notions de table de montage et de pages en planche

Créer et gérer les gabarits de mise en page

Appliquer la numérotation et les sections de pages

## LES OUTILS DE BASE

Utilisation des flèches de sélection

Dessiner avec les outils de formes primitives

## LES CALQUES

Ordonner les objets en premier et arrière plan

Sélectionner, déplacer, afficher, masquer et coller un objet selon les calques

Décrire les options de calques

## TEXTE

Utiliser l'outil texte et modifier le bloc de texte

Appliquer l'approche, le crénage, l'interlignage sur un paragraphe

Rechercher et mettre des polices en favoris

Appliquer des césures, des réglages de justification et d'alignement

Définir les caractères spéciaux

Identifier et appliquer le colonnage de bloc et de document

Définir les options de bloc de texte avancés

Création et utilisation des styles de caractère et de paragraphe pour appliquer et gérer la mise en forme typographique

Reconnaître et utiliser le texte conditionnel

Analyse du dictionnaire personnel et du document

Importer et lier un document Word en gérant les options de mise en forme et de mise à jour

Créer des hyperliens et des références croisées

Rechercher et remplacer du texte, des glyphes et des objets

Identifier et utiliser les caractères spéciaux

## CRÉATION ET MANIPULATION DE BLOCS

Analyser et pratiquer les outils et méthodes pour créer, dupliquer, déplacer les objets

Utiliser toute les techniques et outils d'alignement d'objets

Appliquer des angles d'arrondis, transformations, rotations

## COULEUR

Utiliser les espaces colorimétrique CMJN, RVB et Pantone

Créer des nuances, des teintes et des dégradés

Utiliser l'outil thème de couleur

Créer des Harmonies de couleur avec Adobe Color

## IMPORTATION DIMAGES

Pratiquer les différentes techniques d'importation

Notion de conteneur et de contenu pour la sélection

Utilisation de Bridge et de mini Bridge

Analyser le panneau liens pour gérer et vérifier ses imports

## DESSIN

Identifier et pratiquer le dessin vectoriel à la plume

Ajouter, supprimer, sélectionner et convertir les points d'ancrage d'un tracé

Pratiquer la vectorisation de texte

## IMPRESSION

Créer et appliquer les réglages pour créer un PDF pour l'impression

## GÉRER UN LIVRE, UN RAPPORT, UN DOCUMENT LONG AVEC INDESIGN

### MISE EN PAGE

Créer et gérer les gabarits de mise en page

Appliquer la numérotation et les sections de pages

Décrire le parentage et options de gabarits

Choisir des formats de pages multiples

Ajustement de la mise en pag

### TEXTE

Vérification de l'orthographe

Utiliser l'alignement sur la grille de ligne de base

Créer des notes de bas de page

Reconnaître et utiliser le texte conditionnel

Analyse du dictionnaire personnel et du document

Importer et lier un document Word en gérant les options de mise en forme et de mise à jour

Créer des hyperliens et des références croisées

### AUTOMATISATION

Créer une table des matières

Créer et insérer des variables de texte

Créer un index

Notion de rubriques et de référence

## LE LIVRE

Création d'un livre et gérer plusieurs maquettes

Ajouter, supprimer, modifier un document

Gérer la numérotation et la synchronisation des styles

## IMPRESSION

Créer et appliquer les réglages pour exporter un PDF pour l'impression

Contrôler le document en amont de la création du PDF

Reconnaître les normes PDF

Identifier et appliquer la séparation et surimpression des couleurs

Choisir les profils ICC selon le support et le procédé d'impression

## CRÉER DES LIVRES INTERACTIFS EN EPUB AVEC LES OUTILS AQUAFADAS ET INDESIGN

### DÉFINITION DUN EPUB

Présentation de la norme ePub

Identifier le contenu dun ePub

Différencier un ePub 2.0 d'un ePub 3.0

Comparer une version Reflow et Fixed layout

Analyser les différents lecteurs et tablettes

### CRÉATION DUN PROJET

À partir dun document InDesign existant

À partir d'un nouveau document InDesign

Appliquer et enregistrer les réglages

### GESTION DES ÉLÉMENTS INTERACTIFS

Créer des Hyperliens

Choisir et utiliser les diaporama d'images

Utiliser les fonctionnalités audio et vidéo

Créer des boutons et appliquer des actions

Importer des animations HTML5

### EXPORTATION AU FORMAT EPUB

Synchronisation du livre avec une tablette

Lecture du livre sur tablette, téléphone et ordinateur

### DISTRIBUTION DUN LIVRE

Les coûts des licences de publication

Gestion des métadonnées

Identifier le modèle économique des différents stores

Publier le livre sur un Store

Comparer les Stores (iBook Store, Google play, Amazon)